

los espejos rompiendo a llorar
a lágrima viva y el calendario
a hipo deshojándose para atrás
hasta el día original
del luto

RAMÓN DÍAZ

*The Hebrew University of Jerusalem.
Departamento de Español.
Jerusalén, Israel.*

Canción para despertar a los niños del Vietnam

¡Levántate, hijo mío,
que estás llorando,
pues viene el Coco Rojo
y el Coco Blanco!
Tienen mal ceño,
y se llevan al niño
que ha sido bueno.

Sobre su espalda un saco
de iniquidades,
y las van repartiendo
para premiarte.
No les importa
que tus lágrimas sean
blancas o rojas.

Al lugar de tu cuna
llegan de prisa;
y quemarán las puertas,
en vez de abrirlas.
Son gente fea
que nos quiere hacer libres,
quieras no quieras.

Te marcarán los ojos
a fuego lento:
con el fuego del hambre,

con el del miedo.
Te darán muerte
para que con tus gritos
no les despiertes:

los dos andan dormidos,
bien arropados
en el mal que nos traen
para salvarnos.
¡Cubre tu cara,
que en su mirar de lodo
los perros ladran!

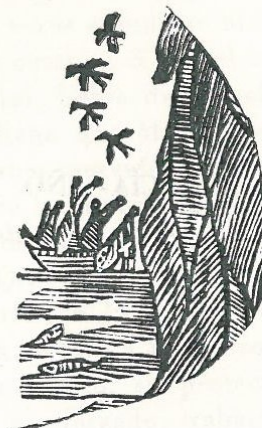
Los dos dicen que es justo
lo que no es cierto:
«Para salvar al mundo,
que muera un pueblo».
Y aquí morimos
los de este pueblo alzado
en crucifijo.

¡Despiértate, hijo mío,
que ya está aquí
el Coco Blanco y Rojo
con su fusil!
¡Ven a mi lado,
y que Dios nos ayude
a perdonarlo!

ENRIQUE BADOSA

Marco Aurelio, 14.
Barcelona.

PLAZUELA DEL CONDE LUCANOR



PAPELES DE SON ARMADANS

AÑO XIV

TOMO LIII. NÚM. CLVIII

Revista mensual dirigida por Camilo José Cela

El difunto Matías Pascal vuelve a la vida.

EL TALLER DE LOS RAZONAMIENTOS

HELMY F. GIACOMAN: *El hombre visto como ser-para-la-muerte en Job, Séneca, San Agustín y Francisco de Quevedo.*

CARLOS BOUSOÑO: *Una época en sus personajes.*

EL HONDERO

RAMÓN DÍAZ: *Los siete poemas de la enfermedad y muerte de la hermana y el luto que se le hizo.*

ENRIQUE BADOSA: *Canción para despertar a los niños del Vietnam.*

PLAZUELA DEL CONDE LUCANOR

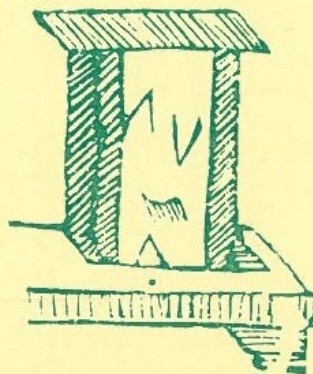
M. GARCÍA-VIÑÓ: *El profeta en su país.*

LOS DÍAS SOBRE LA TIERRA

VÍCTOR LUIS MOLINARI: *Castelao: mito y realidad de una esperanza.*

TRIBUNAL DEL VIENTO.

•



Madrid - Palma de Mallorca

Mayo, MCMLXIX